



Rencontres Internationales

L'ART FRACTAL

EXPOSITION, 8 -11 MARS

Centre d'Art et Culture
de l'

UNIVERSITÉ GALATASARAY

İstiklal Caddesi No:90, 34435 Beyoğlu / İstanbul

Vernissage 8 mars 2018 18h00

8 MARS

Des Master classes, des conférences et des ateliers de pratique de L'Art Fractal dirigés par des experts internationaux.

Lycée de Galatasaray

Atomos Galatasaray présente

Journées de Rencontres Internationales

L'Art Fractal: les champs du possible

8 Mars 2018, au Lycée de Galatasaray

Horaires	Salle 1	Salle 2	Salle 3	Salle 4	Salle 5	Salle 6
9.00 - 9.40	Inauguration					
9.50 - 10.35	Julius HORSTHUIS	Jean-Claude MEYNARD	Dominique CHATEAU	Jean-Joël DUHOT	Ebru AYDINDAĞ	Jean-Paul DELAHAYE
10.45 - 11.30	Ozan TÜRKKAN	François SOULAGES	Gabriel BAUDRAND	Ali ÖNER	Francesco de COMITE	Julius HORSTHUIS
11.40 - 12.25	Jean-Claude MEYNARD	Ozan TÜRKKAN	Emmanuel GABELLIERI	Agnès CALLU	Jean-Paul DELAHAYE	Dominique CHATEAU
12.25 - 13.45	Déjeuner					
13.45 - 14.30	Julius HORSTHUIS	Ebru AYDINDAĞ	Gabriel BAUDRAND	Jean-Paul DELAHAYE	Dominique CHATEAU	Ali ÖNER
14.40 - 15.25	Jean-Claude MEYNARD	Ozan TÜRKKAN	François SOULAGES	Agnès CALLU	Jean-Joël DUHOT	Emmanuel GABELLIERI
15.35 - 16.20	Ali ÖNER	Jean-Claude MEYNARD	Ozan TÜRKKAN	Julius HORSTHUIS	Francesco de COMITE	Gabriel BAUDRAND

9 MARS

Des conférences d'experts et de chercheurs des projections vidéos et musicales d'oeuvres fractales des débats animés entre le public et les invités.

Institut Français d'Istanbul

Atomos-Galatasaray & l'Institut Français d'Istanbul présentent

Journées de Rencontres Internationales

Art Fractal: les champs du possible

9 Mars 2018, à l'Institut Français d'Istanbul

Horaires Les Conférences
9h30 - 10h00 Jean-Claude MEYNARD - <i>L'Homme et la Complexité</i>
10h00 - 10h30 Agnès CALLU - <i>Lire et sentir Pollock: des fractales au service d'une algorithmie esthétique</i>
10.30 - 11.00 Dominique CHATEAU - <i>Les fractales entre nature et géométrie. L'exemple de la décoration, de la vidéo et du film</i>
11.00 - 11.10 Débat
11.10 - 11.30 Pause-café
11.30 - 12.00 Ozan TÜRKKAN - <i>Fractals in Contemporary Art and the Age of Complexity</i>
12.00 - 12.30 François SOULAGES - <i>L'art interrogé à partir de l'art fractal</i>
12.30 - 13.00 Ali Öner - <i>L'Esthétique des Modèles Chaotiques</i>
13.00 - 13.10 Débat
14.20 - 14.50 Jean-Joël DUHOT - <i>L'Art & les Fractales</i>
14.50 - 15.20 Julius HORSTHUIS - <i>Fractal Architecture</i>
15.20 - 15.50 Jean-Paul DELAHAYE - <i>L'art fractal: singulier, nouveau et collaboratif</i>
15.50 - 16.00 Débat
16.00 - 16.20 Pause-café
16.20 - 16.50 Louis-Nicolas DARBON - <i>Aspects du fractalisme dans la musique contemporaine: autour de Jean-Claude Risset</i>
16.50 - 17.20 Emmanuel GABELLIERI - <i>De la tradition pythagoricienne à Simone Weil: une métaphysique et une esthétique fractales?</i>
17.20 - 17.50 Francesco de COMITE - <i>Arrangements fractals de cercles tangents</i>
17.50 - 18.00 Débat & clôture