

**İhsan Yılmaz Kuantum Bilgisayar ÇALIŞMASIZ KODSUZ SONUÇSUZ
AKLA ZARAR HATALARla dolu BİLİM DIŞI Doktora Tezi 2 :
Engin Şahin, Çanakkale Üniversitesi Fizik**

AKLA ZARAR HATALARla dolu doktora tezi (pdf ekte)

(* link * : <https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/TezGoster?key=as2oTjW5jfr9IKSvmCdJYpwwZ173XnSWcDJDvQmVAU6cFrVuB70KQEPqwQw2x6wW>) :

Engin Şahin,

“Kuantum Temelli Görüntü İşleme”,

2019, 86 sf., doktora tezi,

Çanakkale Üniversitesi, Fizik

Tez danışmanı : İhsan Yılmaz (astronomici)

Tez jürisi üyeleri : İsmail Tarhan (astronomici), Can Aktaş (matematikçi),

Ali Akman (elektronik müh), Muhammed Ali Aydın (bilgisayar müh)

Danışman ve ortak yazar astronomici İhsan Yılmaz, tez jürisi üyeleri İsmail Tarhan ve Can Aktaş ile birlikte Eylül 2007'de RETRACTED İNTİHAL makaleleri ile Nature dergisine haber olduydu. Sonra kendini Çanakkale Üniversitesi'nde bilgisayar mühendisliği hocası ve kuantum bilgisayar tezleri fabrikatörü ilan etti.

Çanakkale Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliği “kuantum bilgisayar” dersleri : Lisans (2 ders, dersleri veren : İhsan Yılmaz) : Kuantum Bilgisayarlar I, Kuantum Bilgisayarlar II ; doktora ve yüksek lisans (10 ders) : (5 ders, dersleri veren : İhsan Yılmaz) : Kuantum Programlama I, Kuantum Programlama II, Yüksek Boyutlu Kuantum Programlama, Kuantum Algoritmaları I, Kuantum Algoritmaları II ; (5 ders, dersleri veren : Engin Şahin : Kuantum Ses İşleme, Kuantum Kriptografi, Kuantum Şifreleme, Kuantum Görüntü İşleme I, Kuantum Görüntü İşleme II. Bu derslerin hiçbirinin ders içerikleri ve ders notları ortalıkta yok, ne anlatılıyor, ders yapılıyor mu yapılmıyor mu, belli değil ! Bu dersler konusunda İhsan Yılmaz ve Engin Şahin'in bilgisi SIFIR (!), ders anlatabilme ihtimali SIFIR (!), derslerin bomboş geçmeme ihtimali SIFIR ! Araştırma Yöntemleri ve Bilimsel Etik doktora dersini de Engin Şahin veriyor. Süper !

Bilgisayar Mühendisliği'nde yıllarca ders yapılmadı, dersler % 80 bomboş geçti. Engin Şahin de bu şekilde mezun olanlardan (2001 ; tam takır bölümün 3. dönem mezunlarından). Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi ve en başta Bilgisayar Mühendisliği ve Fizik : 25 yılı aşkıdır İhsan Yılmaz ve intihalci saz arkadaşlarının çiftliği.

İhsan Yılmaz'ın tüm diplomalarını aldığı Ege Üniversitesi Astronomi müfredatında kuantum fiziği dersi hiç yok, bilgisayar mühendisliği ve elektronik mühendisliği dersleri de yok! Danışman olduğu baştan sona AKLA ZARAR HATALARla dolu doktora tezlerinden de çok açıkça görüldüğü üzere İhsan Yılmaz'ın, kuantum fiziği bilgisi SIFIR (!), bilgisayar mühendisliği bilgisi SIFIR (!), ve elektronik mühendisliği bilgisi SIFIR !

Baştan sona AKLA ZARAR HATALARla dolu doktora tezinden çok açıkça görüldüğü üzere Engin Şahin'in kuantum fiziği bilgisi SIFIR (!), Ses İşleme bilgisi SIFIR (!), Kriptografi bilgisi SIFIR (!), Şifreleme bilgisi SIFIR (!), Görüntü İşleme bilgisi SIFIR !

Doktora tezi, AKLA ZARAR HATALARla dolu. Göstermesi en kolay 7 HATA seçtim.

Doktora tezinin ana konusu görüntü renk formatı, yani görüntü tanımlamak için renk modeli

önermek. Seviyesi LİSE 1 !

Görüntü : elde edilir, bir ortama aktarılır, bir dosyaya kaydedilir, üzerinde işlem yapılır ve ekranda gösterilir. Görüntü formatı, bunları yaparken kullanılır. Bunları yapmak için özel donanımlar ve yazılımlar gerekir.

Kuantum bilgisayar : gerçekleşme ihtimali ufukta gözükmeyen hayali bir bilgisayar.

Doktora tezinde “resim “kubit dizisi yazmacı”nda tutuluyor” diyor. Görüntü formatını kullanan donanım ve yazılımla ilgili başka bilgi yok. Yazmaç (register), özel donanımı olan ve bit byte seviyesinde elektronik devrelerle işlem yapmak amacıyla kullanılan bir kaç byte büyüklüğünde çok pahalı özel bellektir. Bu tezde normal anlamının dışında “genel amaçlı bellek” anlamında kullanılmış.

Bir yerlerden bir şekilde yazmaca resim geliyor ; nereden nasıl geliyor belli değil.

AKLA ZARAR HATA 1 : doktora tezinde önerilen görüntü formatı, 60+ yıldır kullanılan görüntü formatı (RGB ve RGBA renk formatı), fakat fazladan koordinat ve kanal (doğru terim : bant !) numarası eklemiş. **Dünyada ilk ve tek örnek. Dünyada kimse görüntü formatına koordinat ve bant numarası eklememi, çünkü ANLAMSIZ ;** görüntü noktalarının renk değerleri dosyaya satır satır veya sütun sütun sıralı olarak kaydedilir, koordinatlar bu sıralı dizilişten bulunur.

RGB ve RGBA renk formatına gereksiz ve anlamsız koordinat ve kanal numarası eklemek, görüntü dosyasına her nokta için 3 (x, y ve bant no) integer veri tipi eklemektir ve görüntü dosyasının boyunu 2 katına çıkartır ve görüntü üzerinde yapılacak işlemlerin sayısını ve süresini 2'ye katlar.

Doktora tezinde fazladan eklenen koordinat ve kanal numarasının nasıl elde edildiği ve oluşturulan görüntünün noktalarının ve koordinatlarının normalde olduğu gibi düzgün sıralı mı dizildiği yoksa rasgele sıralı mı dizildiği belirtilmemiş. **RGB ve RGBA renk formatına gereksiz ve anlamsız koordinat ve kanal numarası eklemek, görüntü dosyasını okurken noktaların yerlerini bulmak ve renk değerlerini okumak için gereken süreyi katlar, rasgele sıralı diziliş ise süreyi daha çok katlar.**

RGB renk formatı, 24 bittir. 8 bit Red (Kırmızı), 8 bit Green (Yeşil) ve 8 bit Blue (Mavi) banttan oluşur. 8 bit renk bantları 256 tondur (0..255 ; integer veri tipidir). Ekrandaki noktalarda (veya yazıcıda) renkler oluşturulurken RGB bantlarındaki renkler üst üste bindirilir (superposition) ve 4.096.000.000 renk elde edilir. **RGBA renk formatı, genişletilmiş RGB renk formatıdır ; A (Alfa) RENK DEĞİLDİR, RENK BANDI DEĞİLDİR, Şeffaflıktır (Transparency) ve 0.0 (tam Şeffaf) ile 1.0 (hiç Şeffaf DEĞİL) arasında değişir (floating point veri tipidir).**

AKLA ZARAR HATA 2 : doktora tezine göre RGBA renk formatındaki A (Alfa) renktir, 8 bit SARI renk bandıdır (bkz Şekil 3.4, 3.1, 3.5, 4.1), 256 tondur (0..255 ; integer veri tipidir).

AKLA ZARAR HATA 3 : doktora tezine göre görüntü 3 kubit dizisinde tutulmaktadır : 1 dizi renk bilgisi (RGBA) için, 1 dizi koordinatlar (x, y) için, 2 dizi bant no için ; bu diziler içindeki R, G, B, A, x, y değerlerini elde edilmek için gereken özel düzenek ve işlemlerin varlığından ise bahsedilmemektedir ! RGB : 3 integer veri tipi ve A : 1 floating point veri tipi ; x ve y : 2 integer veri tipi ; bant no : 1 integer veri tipi ; o yüzden görüntüyü tutmak için 7 kubit dizisi gereklidir. Bu yüzden 3. ve 4. Bölümlerdeki bütün formüller HATALIdır ve bunlarla yapıldığı iddia edilen hesaplar ve bulunduğu iddia edilen sonuçlar HATALIdır.

AKLA ZARAR HATA 4 : doktora tezine göre “kuantum bilgisayar VAR OLMAYAN HAYALİ bir kavram olduğu için geliştirilen model ve görüntü işlemleri MS-Liqui|> dilinde simüle edilmiştir”. Fakat Microsoft MS-Liqui|> dili ile yazılmış ttek satır örnek kod bile verilmemiştir. Çünkü yazılmamıştır ve YOKtur ! Microsoft MS-Liqui|> (The Language Integrated Quantum Operations Simulator) dili, doktora tezinde yapıldığı iddia edilenlerle ilişkili DEĞİLDİR ; hiçbirini yapmak mümkün DEĞİLDİR.

AKLA ZARAR HATA 5 : “3.1.3. Çok Dalga Boylu Kuantum Temsil Modelinde Sıkıştırma” başlığı altında 1 tek DOĞRU cümle YOK ! Doktora tezine göre görüntü sıkıştırmak için ikili ifadeleri minimize etmek gereklidir (DEĞİLDİR !) ve bunun için Espresso algoritması kullanılmıştır ve görüntüler, diğer çalışmalara göre daha çok sıkıştırılmıştır. Espresso algoritması verilmemiştir ve ne işe yaradığı söylenmemiştir. Espresso algoritması, mümkün ise mantık fonksiyonlarını kısaltmak için kullanılan bir algoritmadır. Doktora tezinde yapıldığı iddia edilenlerden 1 teki bile mantık fonksiyonları ile ilişkili DEĞİLDİR. O yüzden tezin hiçbir yerinde Espresso algoritmasının kullanılması MÜMKÜN DEĞİLDİR ! Bu yüzden bunlarla yapıldığı iddia edilen hesaplar ve bulunduğu iddia edilen sonuçlar HAYAL ÜRÜNÜDÜR, GERÇEK DIŞIDIR !

AKLA ZARAR HATA 6 : Doktora tezinde yapıldığı iddia edilenleri yapabilmek için ve görüntü tanımlamak için renk modeli önermek yetmez. Görüntü dosya formatları kullanmak gerekir. Görüntü formatları, “header” (başlık) ile başlar. Header, “görüntü genişliği, görüntü yüksekliği, tek renk tonlu mu RGB mi olduğu” gibi bilgiler içerir. Görüntü dosyası, header'daki bilgiler ile okunabilir ve görüntü elde edilebilir. Header olmadan görüntü dosyası okunamaz ve görüntü elde edilemez. Doktora tezinde görüntü formatı yok ve header da yok ! O yüzden tezde bahsedilen görüntülerin okunması ihtimali de yok. Okunmadığı için görüntüler üzerinde hiçbir işlem yapma ihtimali de yok. Bu yüzden bunlarla yapıldığı iddia edilen hesaplar ve bulunduğu iddia edilen sonuçlar HAYAL ÜRÜNÜDÜR, GERÇEK DIŞIDIR !

AKLA ZARAR HATA 7 : Doktora tezinde (sf 73) “Şekil 4.1.’de gösterilen 3 kanallı 256 renk tonlu 4×4 örnek görüntüler için modellerin sıkıştırma oranları Çizelge 4.3.’de sunulmuştur” iddiası var ve sonuçlar süper, süper sıkıştırmış (% 91.67, % 83.34, % 97.92), karşılaştırılan başkalarına ait 2 yöntemle göre çok iyi.

Görüntü dosyaları büyük olur, çok yer kaplar. İşlem maliyetleri de yüksektir. Matematiksel algoritmalarla görüntü dosyaları küçültülür ve böylece kapladıkları yer ve işlem maliyetleri azaltılır. Sıkıştırılmış görüntü dosyalarında header haricinde sıkıştırılmış görüntüyü okuyabilmek için sıkıştırma algoritmasının parametre bilgileri olur. Doktora tezinde sıkıştırma algoritması da yok, HOKUS POKUS ile sıkıştırmış, sıkıştırma algoritmasının parametre bilgileri de yok. O yüzden tezde bahsedilen görüntülerin okunması ihtimali de yok. Okunmadığı için görüntüler üzerinde hiçbir işlem yapma ihtimali de yok. Bu yüzden bunlarla yapıldığı iddia edilen hesaplar ve bulunduğu iddia edilen sonuçlar HAYAL ÜRÜNÜDÜR, GERÇEK DIŞIDIR !

Bir 4x4 RGB veya RGBA görüntü % 91.67, % 83.34 ve % 97.92 oranlarında ASLA sıkıştırılamaz. Çünkü zaten görüntü dosyasının header ve algoritma parametre bilgileri kısmı, 16 (4x4) noktanın RGB renk değerlerinden fazla yer kaplar.

Ayrıca zaten RGB ve RGBA renk formatına gereksiz ve anlamsız koordinat ve kanal numarası eklemek, görüntü dosyasına her nokta için 3 (x, y ve bant no) integer veri tipi eklemektir ve görüntü dosyasının boyunu 2 katına çıkarır ve görüntü üzerinde yapılacak işlemlerin sayısını ve süresini 2'ye katlar (bkz AKLA ZARAR HATA 1). O yüzden görüntü % 91.67, % 83.34 ve % 97.92 oranlarında ASLA sıkıştırılamaz.

(doktora tezi sf 32)

“BÖLÜM 3

MATERYAL VE YÖNTEM

Bu bölümde çok dalga boylu görüntülerin kuantum temsili modeli önerilmektedir. Bu modelde kuantum görüntünün hazırlanması ve kuantum durumdan geri alınması açıklanmaktadır. Ayrıca önerilen model üzerinde görüntü sıkıştırma, görüntüler üzerinde renk ve pozisyon işlemleri ve yeni bir steganografi algoritması sunulmaktadır.

3.1. Çok Dalga Boylu Görüntülerin Kuantum Temsil (QRMW) Modeli

.... “QRMW: quantum representation of multi wavelength images”

QRMW, her bir pikselin pozisyon, dalga boyu ve renk değerlerini tutmak için üç ayrı kubit dizisi yazmacı kullanmaktadır. QRMW, tüm görüntüyü üç kubit dizisinin süperpozisyonunda tutmaktadır. İlk kubit dizisi; görüntüdeki piksellerin ilgili dalga boyu kanalına karşılık gelen renk değerlerini kodlamak için kullanılmakta, ikinci kubit dizisi; dalga dizisi; dalga boyu kanal bilgisini kodlamak için kullanılmakta ve üçüncü kubit dizisi pozisyon bilgisini kodlamak için kullanılır. Dalga boyu kanal sayısının cn , kanallardaki maksimum renk değerlerinin $2^{**}q$ olduğu bir görüntü göz önüne alınırsa, bu modelde $2^{**}n \times 2^{**}m$ boyutlarında görüntü için; cn -dalga boyu için b -kubit ($b = \text{ceil}(\log_2 cn)$), renk değerleri için q -kubit ve pozisyon bilgisi için $(n + m)$ -kubite ihtiyaç duyulmaktadır.”

(doktora tezi sf 33)

“3.1.1. Çok Dalga Boylu Kuantum Temsil (QRMW) Modelinde Kuantum Durumların Hazırlanışı

Bu bölümde, QRMW görüntülerin hazırlanışı anlatılmaktadır. Bu modelde, QRMW görüntü iki aşamada hazırlanmaktadır.

Adım 1: Hazırlık aşamasının ilk adımında, $(q + b + n + m)$ -kubit hazırlanmalı ve bu kubitler başlangıç durumu $|0\rangle$ 'a hazırlanmalıdır.”

(doktora tezi sf 38)

“3.1.3. Çok Dalga Boylu Kuantum Temsil Modelinde Sıkıştırma

Kuantum görüntü sıkıştırma (KGS) kuantum görüntünün oluşturulması veya geri alınmasında kullanılan kapı ve operatörlerin sayısını azaltma işlemine KGS adı verilmektedir. KGS için öncelikle görüntüde farklı pozisyonlarda ve/veya farklı kanallarda aynı renk değerine sahip pikseller gruplandırılmalıdır. Bütün piksellere tek tek işlem uygulamak yerine aynı bilgilerin olduğu gruplara işlem uygulamak, kullanılacak kaynakları belirli oranlarda (grup sayısı ile orantılı) azaltacaktır. Sonrasında ise gruplardaki renk, kanal ve pozisyon bilgilerinin tutulduğu durumun ikili dize karşılıkları elde edilmelidir. Bu ikili ifadeleri minimize etmek için Karnaugh haritaları ve Espresso algoritması yöntemleri (Brayton ve ark., 1984) kullanılmaktadır. Bu çalışmada ikili ifadeleri minimize etmek için Espresso algoritması (Brayton ve ark., 1984) kullanılmıştır.”

(doktora tezi sf 59)

3.2.5. Steganografi Algoritması Simülasyon ve Analizleri

Bu tezde QRMW görüntü için önerilen steganografi algoritmasını uygulamak için fiziksel kuantum donanımına sahip olmadığımız için, kuantum devreler ve algoritma Liqui|> kuantum programlama dilinde simüle edilmiştir. Analizler ise Matlab R2015a ve Liqui|> yazılımlarıyla gerçekleştirilmiştir. Farkedilemezlik, kapasite, güvenlik ve sağlamlık açısından çeşitli analizler yapılmıştır. Belirsizlik ise sadece benzersiz bir mesaj kullanılarak sağlanmaktadır.”

(doktora tezi sf 73)

“Şekil 4.1.'de gösterilen 3 kanallı 256 renk tonlu 4×4 örnek görüntüler için modellerin sıkıştırma oranları Çizelge 4.3.'de sunulmuştur.”

Qubit (Kubit) : pratikte var olmayan ve var olma ihtimali ufukta gözükmeyen bir kavram. Tanımlar hesaplamalar gayet deterministik.

İhsan Yılmaz, Engin Şahin ile birlikte bu doktora tezini herkese açık bir sunum yaparak

anlatmaya cesaret edebilir mi ????? Çıksın ortaya, elinde nesi var nesi yok gösterson. Duyuru yaparsa, nerede anlatırsa gelirim. Burada söylediklerimi herkesin önünde yüzüne söyleyeyim. Cevaplarını versin. Hatta sunumu videoya çeksın, internete koysun, herkes feyz alsın !